

Adresa: Calea Călărașilor 165, ap 21
București, 030614, România
Tel/fax: +4021 320 4128
MJ 7190/A/2008
CUI 24692197
anca.damian@arfc.ro
www.arfc.ro



Regulament

Prezentul Regulament include regulile de participare în cadrul concursului organizat de Asociația Română a Femeilor în Cinema (ARFC) în perioada 01.08.2019 – 15.11.2019 sub denumirea „**Primul sau al doilea lung metraj pentru o regizoare de film - mentorat și bursă de dezvoltare**”.

Proiectul va cuprinde următoarele etape:

1. publicarea apelului de proiecte, anunțarea regulamentului de participare (1 august)
2. depunerea online a dosarelor de participare (1 august – 15 septembrie, ora 22:00 - ora limită de depunere online)
3. anunțarea online a proiectelor selectate pentru prezentarea finală (30 septembrie)
4. interviuri cu finalistele (susținerea proiectelor) (1 – 4 octombrie)
5. deliberarea și votul juriului, anunțarea proiectului câștigător (5 octombrie, online și/sau telefonic)
6. perioada de mentorat (6 octombrie – 15 noiembrie)

Activitățile cuprinse în proiect sunt detaliate în **Activitățile** proiectului.

Condiții de participare:

- Să fie absolventă a unei facultăți de film
- Să aibă realizat cel puțin un film de scurt metraj și cel mult un film de lungmetraj
- Să aibă scris un scenariu sau un treatment de minim 25 pagini pentru un proiect de lung metraj

Dosarul de participare trebuie să cuprindă:

- CV
- scrisoare de motivație

- suport cu filmele realizate (link sau suport digital)
- scurt sinopsis – maximum (500 caractere)
- concepție regizorală care să reflecte și viziunea asupra temei abordate
- scenariu/treatment de lung metraj

Dosarul va include filme de scurt metraj realizate până la sfârșitul anului 2018 inclusiv, indiferent dacă au fost sau nu incluse în circuitul festivalier.

În baza **criteriilor de selecție** enunțate mai jos, se vor decide cele **5 finaliste** care vor susține ultima probă a concursului, cea de prezentare a proiectelor:

- calitatea regizoarei evaluată prin operele precedente
- importanța temei pentru contemporaneitate
- originalitatea subiectului și a viziunii asupra temei abordate
- potențialul artistic al scenariului/treatment-ului depus
- textul scenariului/treatment-ului și al concepției regizorale ar trebui să ofere premisele unui film personal, de autor.

Câștigătoarea concursului va fi selectată prin vot de către juriul special desemnat și anunțată conform strategiei de comunicare a proiectului.

Perioada de mentorat va consta în pregătirea scenariului pentru finanțare și va fi susținută de membrii aleși în juriu în acest scop și de un script consultant.

Bursa de dezvoltare: proiectului câștigător îi va fi acordată suma de 10.000 lei brut, astfel: 5.000 lei brut îi vor reveni regizoarei, iar restul sumei va fi utilizată pentru dezvoltarea proiectului în funcție de nevoile stadiului de dezvoltare a acestuia.

Disclaimers:

Înscrierea la concurs nu determină transferul implicit către organizatorii concursului a drepturilor patrimoniale de autor asupra proiectelor ori asupra acelor componente ale acestora purtătoare de drept de autor.

Prin înscrierea în concurs, participantele garantează calitatea de titular de drepturi asupra conținutului purtător de drept de autor al materialelor remise.